

SMLOUVA O DÍLO č. 5/2025

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,
občanského zákoníku, ve znění účinném ke dni uzavření této smlouvy, mezi smluvními
stranami:

Objednatel: **Římskokatolická farnost Štarnov** Se sídlem: Štarnov č.p.

194, 78314 Štarnov

IČO: 48809543

Daňový režim: neplátce DPH

Zastoupený (statutární orgán): Mgr. Jiří Sedláček, administrátor

Zástupce ve věcech technických: Drahomíra Boštíková, technický administrátor, děkanát
Šternberk

Bankovní spojení: 199528688/0300

dále jen „objednatel“ a

Zhotovitel: **RE, s.r.o.**

Se sídlem: Počernická 272/96, 108 00 Praha 10 IČ: 48591441

DIČ: CZ48591441

Tel.: +420 601 053 364

Daňový režim: je plátcem DPH

Jednající (statutární orgán) MgA. Michal Brož

Zapsán v obch. Rejstříku (je-li): C 18493/MSPH Městský soud v Praze

Zástupce ve věcech technických a předání díla: MgA. Michal Brož

Bankovní spojení: 19-5443390207/0100

dále jen „zhotovitel“.

Společně též smluvní strany.

se dohodly na uzavření této smlouvy:

I.

ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

1. Rozsah a obsah vzájemných práv a povinností z této smlouvy vyplývajících se řídí ustanoveními § 2586 a násl. občanského zákoníku. Nestanoví-li tato smlouva jinak, použijí se na závazky z ní vznikající ustanovení občanského zákoníku, která upravují závazky jim nejbližší.

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

2. Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu smlouvy uvedeném v čl. II. Je na svoji činnost pojištěn a nemá dluhy bránící realizaci prací. Zavazuje se k provedení restaurátorských prací uvedených v čl. II. odst. 1. této smlouvy na svůj náklad a nebezpečí bez vad a nedodělků a v dohodnuté době.
3. Zhotovitel potvrzuje, že se detailně seznámil s rozsahem a povahou díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k realizaci díla, a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou nezbytné pro realizaci díla.
4. Zhotovitel se zavazuje k provedení restaurátorských prací na díle uvedeném v čl. II. odst. 1. této smlouvy na svůj náklad a nebezpečí bez vad a nedodělků a v dohodnutém termínu plnění.
5. Objednatel se zavazuje řádně dokončené dílo v dohodnutém termínu převzít a zaplatit cenu uvedenou v článku IV. této smlouvy.

II.**PŘEDMĚT SMLOUVY A MÍSTO PLNĚNÍ**

1. Tato smlouva upravuje provedení díla – Restaurování movité kulturní památky rej. č. 93439/38-1479 - Restaurování kazatelny kostela sv. Mikuláše ve Štarnově. (dále také jen „**dílo**“)
2. Záměr na: “ Restaurování kazatelny kostela sv. Mikuláše ve Štarnově“ ve farním kostele ve Štarnově, zpracoval v květnu 2024: Mgr. art. Dušan Rohlík (se sídlem Hoštejn č.p. 41, 78901 Hoštejn, IČ: 72906227). Položkový rozpočet restaurátorských prací je nedílnou součástí této smlouvy jako její příloha č. 1. Restaurátorský záměr předal objednatel zhotoviteli při podpisu této smlouvy, což smluvní strany tímto stvrzují.
3. Smluvně dohodnuté restaurátorské práce na díle budou prováděny **Buštěhradská 29, 160 00 Praha 6** i na místě v interiéru kostela při snímání a zpětném osazování dokončeného díla.
4. Zhotovitel se zavazuje k zajištění a splnění podmínek vyplývajících z restaurátorského záměru, ze závazného stanoviska Městského úřadu Šternberk, ze dne 24.6.2024, č.j. MEST 43278/2024, nebo jiných dokladů. Restaurátorské záměry k předmětu díla a vyjádření dotčených orgánů tvoří součást zadávací dokumentace.
5. Zhotovitel se zavazuje, že zajistí odpovídající bezpečnostní opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, znehodnocení, odcizení nebo ztrátě díla, a to ani během doby případného převozu díla.
6. Zhotovitel zpracuje z průběhu restaurování závěrečnou restaurátorskou zprávu ve 3 vyhotoveních (*pro Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Olomouci, pro Ministerstvo kultury ČR, a pro objednatele*) a předá ji v uvedené lhůtě objednavateli.

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

III. TERMÍN ZHOTOVENÍ DÍLA

1. Zhotovitel se zavazuje, že provede dílo v těchto termínech a lhůtách: • Termín zahájení provádění díla: protokolárním předáním díla dle čl. V odst. 12 této smlouvy nejpozději do konce května 2025

• Termín dokončení díla: nejpozději do 31. 10. 2030

• Termín odevzdání restaurátorské zprávy: nejpozději do 31. 10. 2030

Realizace díla bude, vzhledem k financování akce zejména z dotačních prostředků, probíhat po etapách, přičemž každý kalendářní rok bude realizována jedna etapa (celkem max. 6 etap).

Předpokládá se, že práce na díle budou v každém roce probíhat od května do října. Každá etapa specifikovaná pro daný kalendářní rok musí být z důvodu financování z dotačních zdrojů řádně dokončena a předána nejpozději do 31. 10. příslušného kalendářního roku.

2. Harmonogram prací a položkový rozpočet na jednotlivé kalendářní roky budou zhotovitelem předloženy a objednatelem odsouhlaseny nejpozději do 10. 6. předchozího roku. Výjimku tvoří rok 2025, kdy harmonogram prací a položkový rozpočet pro rok 2025 bude zhotovitelem předložen a objednatelem odsouhlasen do 5ti pracovních dnů od nabytí účinnosti smlouvy s vybraným dodavatelem.

Výše finančního objemu prací budou pro každý rok v rozsahu cca 630 tis. Kč vč. DPH (tj. v rozmezí 580 000,- Kč - 680 000,- Kč). Výše finančního objemu prací pro poslední rok bude v rozsahu rozdílu provedených prací a konečné ceny díla dle smlouvy o dílo.

3. Objednatel předpokládá, že každý rok získá dotaci na objem prací cca 630 tis. Kč vč. DPH (tj. v rozmezí 580 000,- Kč - 680 000,- Kč). Objednatel žádá o dotaci v každém roce zvlášť. Jelikož dotace nemá objednatel předem zajištěny a skutečná výše dotace může být vyšší či nižší, vyhrazuje si tímto objednatel, změnit objem prací, které budou v daný rok zhotovitelem prováděny.

V případě, že finanční objem prací, na které bude poskytnutá dotace, bude v některý rok realizace nižší či vyšší od předpokládaného finančního objemu cca 630 tis. Kč vč. DPH (tj. v rozmezí 580 000,- Kč - 680 000,- Kč), vyhrazuje si objednatel rozsah prací v daném roce dle přiznané výše dotace upravit. Tato změna bude provedena v podobě dodatku ke smlouvě o dílo, který bude v souladu s výší poskytnuté dotace obsahovat změnu harmonogramu prací a položkového rozpočtu pro daný kalendářní rok. Dodatek bude uzavřen nejpozději do 1 měsíce od oznámení poskytovatele dotace o výši dotace pro daný kalendářní rok objednateli.

4. Splnění výše uvedených termínů je závislé také na součinnosti objednatele.

5. Předání dokončeného díla proběhne v rámci komisionálního předávacího řízení za

přítomnosti zástupců vlastníka památky, zástupce orgánu státní památkové péče, zástupce NPÚ ÚOP v Olomouci a zhotovitele prací. O předání díla bude sepsán protokol o předání a převzetí díla, podepsaný účastníky řízení.

6. Objednatel si vyhrazuje právo termín plnění prodloužit nebo upravit rozdělením zakázky na etapy v závislosti na svých finančních možnostech, případně určitou část díla nebo celé dílo nerealizovat vůbec.

Strana 3

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

IV.

CENA ZA PROVEDENÍ DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY

1. Cena za dílo je blíže specifikována v příloženém položkovém rozpočtu, který je přílohou č. 1 této smlouvy.
2. Cena díla je stanovena jako pevná a nepřekročitelná a obsahuje veškeré náklady zhotovitele nezbytné k realizaci díla.
3. Cena díla činí:
Cena bez DPH 2 799 300 Kč
DPH 21 % 587 853 Kč
Cena celkem vč. DPH 3 387 153 Kč
4. V případě, kdy v některý rok (počínaje rokem 2026) míra inflace vyjádřená přírůstkem indexu spotřebitelských cen k listopadu předchozího roku (dle údajů Českého statistického úřadu publikovaných na jeho internetových stránkách) vzroste o více než 3,5 %, zvýší se neuhrazená část smluvní ceny dle čl. IV smlouvy o dílo o výši tohoto ročního indexu. Zhotovitel zohlední toto navýšení ceny v položkovém rozpočtu na příslušný kalendářní rok, který bude aktualizován a dodavatelem předložen objednateli k odsouhlasení. Smluvní strany pro odstranění pochybností uvádí, že k úpravě ceny dle tohoto ustanovení smlouvy není třeba uzavírat dodatek ke smlouvě.
5. Cena celého rozsahu díla bude uhrazena na základě dílčích faktur – daňových dokladů a konečné faktury – daňového dokladu.
6. Zhotovitel vystaví tyto dílčí faktury vždy ke konci července a konci října daného roku. Konečná faktura bude vystavena po řádném provedení díla bez vad a nedodělků, jeho předání a převzetí a po předání restaurátorské zprávy dle čl. II. odst. 6 této smlouvy. Faktury budou vystaveny základě vzájemně odsouhlaseného soupisu uskutečněných prací a dodávek za dílčí část. Zhotovitel předloží objednateli soupis provedených prací nejpozději do 5. dne následujícího měsíce. Ten ověří a potvrdí správnost soupisu provedených prací do 5 pracovních dnů ode dne doručení soupisu zhotovitelem a doručí mu ho zpět. V případě, že objednatel ve lhůtě dle předchozí věty soupis nedoručí, resp. se k němu nevyjádří, má se za to, že se soupisem souhlasí.
7. Všechny faktury (dílčí, konečná) Zhotovitele budou předkládány ve dvojím vyhotovení a musí obsahovat všechny obvyklé náležitosti platebních dokladů, a především náležitosti podle § 28 odst. 2 zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, s přihlédnutím k § 92a téhož zákona, zejména:

- označení faktury a její evidenční číslo,
- obchodní název a sídlo Objednatele a Zhotovitele, jejich IČ a DIČ, – předmět plnění,
- text: „Restaurování kazatelny kostela sv. Mikuláše ve Štarnově“. – den vystavení faktury a lhůtu splatnosti,
- označení banky a číslo účtu, na který má být placeno,
- datum uskutečnění zdanitelného plnění,
- základ DPH, v členění podle příslušné sazby daně,

Strana 4

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

- sazbu DPH k jednotlivým částkám základu daně,
- celkovou fakturovanou částku,
- razítko Zhotovitele a podpis oprávněné osoby Zhotovitele.
- Přílohou faktury musí být Objednatelům odsouhlasený a potvrzený soupis skutečně provedených prací s jejich vyčíslením.

8. Konečná faktura, kterou požaduje zhotovitel zaplatit doplatek ceny, musí mimo jiné náležitosti obsahovat:

- celkovou sjednanou cenu bez DPH,
- celkovou výši DPH,
- soupis všech uhrazených faktur,
- částku zbývajících k úhradě.

9. Zálohy objednatel neposkytuje.

10. Vystavená faktura musí mít zákonné náležitosti daňového dokladu, především bude mít náležitosti řádného účetního a daňového dokladu dle platných právních předpisů, zejména § 29 zákona o DPH.

11. Objednatel uhradí zhotoviteli smluvní cenu díla dle tohoto článku této smlouvy na základě vystavené faktury bezhotovostním jednorázovým převodem na bankovní účet zhotovitele uvedený na faktuře. Smluvní strany sjednaly splatnost faktur do **14 dnů** od jejich doručení (předání) objednateli.

12. Zjistí-li zhotovitel v průběhu provádění restaurátorských prací dle této smlouvy nutnost, popř. vhodnost provedení dalších prací, jejichž nutnost, popř. vhodnost nebyla smluvními stranám známa v době uzavření této smlouvy, a tyto práce by znamenaly navýšení nákladů zhotovitele a tím i navýšení sjednané ceny, je zhotovitel povinen tuto skutečnost bez zbytečného odkladu oznámit objednateli a současně mu předložit dodatečný návrh restaurátorského záměru s rozpisem cen navrhovaných prací. Objednatel návrh zhotovitele posoudí a v případě jeho schválení bude cena navýšena formou písemného dodatku k této smlouvě. Cena víceprací musí být fakturována samostatně. Faktura za vícepráce musí kromě zákonných náležitostí daňového dokladu obsahovat i odkaz na dokument, kterým byly vícepráce sjednány a odsouhlaseny.

13. Zjistí-li naopak zhotovitel v průběhu provádění restaurátorských prací dle této smlouvy skutečnost, že některé práce z navrhovaného postupu nebude třeba provést vůbec či v menším rozsahu, informuje o tom objednatel bez zbytečného

odkladu a předloží tento návrh objednateli. O neprovedení prací bude mezi smluvními stranami uzavřen dodatek k této smlouvě, ve kterém smluvní strany upraví celkovou cenu restaurátorských prací odečtením neprovedených prací.

14. Zhotovitel prohlašuje, že na sebe v souladu s § 1765 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností. § 1765 odst. 1 a § 1766 občanského zákoníku se tedy ve vztahu ke zhotoviteli nepoužije. Zhotovitel touto smlouvou také přebírá nebezpečí změny okolností ve smyslu § 2620 občanského zákoníku. Proto, nastane-li zcela mimořádná nepředvídatelná okolnost, která dokončení díla podle této smlouvy podstatně ztěžuje, není zhotovitel oprávněn obrátit se na soud, aby podle svého uvážení rozhodl o spravedlivém zvýšení ceny za dílo sjednané touto smlouvou, anebo o zrušení této smlouvy a o tom, jak se strany vypořádají.

Strana 5

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

V. ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN

1. Zhotovitel se zavazuje provést restaurátorské práce způsobem a za podmínek uvedených v čl. II. této smlouvy a v souladu s rozhodnutím - závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče vydané dle § 14 zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, k obnově předmětné kulturní památky.
2. Okamžikem převzetí až do jeho řádného vrácení nese zhotovitel nebezpečí škody na díle, jehož restaurování je předmětem této smlouvy. Odcizení, ztráta či poškození nebo znehodnocení restaurovaného díla, ať už vzniklo jakýmkoliv způsobem včetně škody způsobené při přepravě, bude zhotovitelem hrazeno v plném rozsahu.
3. Zhotovitel se zavazuje uvést všechny případné povrchy dotčené restaurováním do původního stavu, včetně provedení závěrečného úklidu dotčených prostor.
4. Objednatel se zavazuje, že kompletně dokončené dílo bez vad a nedodělků, které bude plně funkční, převezme a zaplatí za jeho zhotovení dohodnutou cenu dle čl. IV. této smlouvy. Nebezpečí škody na díle přechází ze zhotovitele na objednatele okamžikem předání díla bez vad a nedodělků.
5. O termínu předání - převzetí dokončeného díla vyrozumí zhotovitel objednatele písemně a telefonicky 7 dnů předem.
6. O předání a převzetí dokončeného díla, musí být pořízen písemný protokol o předání a převzetí díla, který vyhotovuje zhotovitel na základě fyzického předání a převzetí konaného na místě provádění díla za účasti objednatele a zástupců orgánů památkové péče. Pokud se zástupci orgánů památkové péče nebudou moci dostavit na předání a převzetí dokončeného díla, tak stanovisko orgánů památkové péče k převzetí díla bude uvedeno v zápisu na závěrečném kontrolním dnu. Pokud se objednatel k převzetí z vážných důvodů nemůže dostavit, je povinen o tom vyrozumět zhotovitele.
7. Smluvní strany sjednávají, že budou-li v době předání na díle viditelné vady či nedodělky, k předání a převzetí díla dojde až po jejich odstranění. O této skutečnosti bude smluvními stranami sepsán záznam, v němž budou vady a nedodělky specifikovány vč. dohodnutých termínů jejich odstranění. Nebude-li

tento termín dohodnut, platí, že drobné vady a nedodělky budou odstraněny do 5 pracovních dnů. Veškeré náklady na odstranění vad a nedodělků nese zhotovitel.

8. Objednatel poskytne zhotoviteli potřebnou součinnost při realizaci díla, zejména potřebné údaje a podklady, nutné ke zhotovení díla.
9. Smluvní strany se zavazují svolávat pravidelné kontrolní dny, na které bude vždy přizván odborný pracovník Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Olomouci a zástupce objednatele. Kontrolní dny budou svolávány dle technologického postupu prací. Každá ze smluvních stran může požádat o konání kontrolního dne kdykoliv. Termín konání kontrolních dnů bude dohodnut nejméně 7 dní předem a proběhnou alespoň 2 během provádění restaurátorských prací.
10. Zhotovitel se zavazuje na požádání umožnit objednateli nahlédnutí do všech účetních dokladů týkajících se provádění díla.

Strana 6

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

11. Zhotovitel se zavazuje předat v souladu s ustanovením čl. II., této smlouvy objednateli po provedení díla závěrečnou restaurátorskou zprávu, včetně podrobné fotodokumentace průběhu restaurátorských prací, která bude obsahovat všechny náležitosti podle § 10 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. V rámci předávacího řízení budou odevzdány originály závěrečné restaurátorské zprávy.
12. Předání díla k restaurování bude provedeno protokolem o předání a převzetí díla, který bude podepsaný zástupci obou stran.
13. Zhotovitel zodpovídá za dodržování předpisů požární ochrany, za bezpečnost a ochranu zdraví, vlastních pracovníků a pracovníků subdodavatelských firem, které jsou s ním ve smluvním vztahu, jakož i ostatních osob, které jsou oprávněny vstoupit na místo plnění.
14. Zhotovitel zodpovídá za čistotu a pořádek na místě plnění. Zhotovitel odstraní na vlastní náklady odpady, které jsou výsledkem jeho činnosti a zajistí jejich likvidaci v souladu s platnými předpisy.
15. Objednatel si vyhrazuje právo, aby práce v kostele nebyly prováděny v neděle, církevní svátky a v průběhu bohoslužeb.

VI.

VADY DÍLA A ZÁRUČNÍ PODMÍNKY

1. Zhotovitel poskytuje záruku za jakost díla, tj. že dílo bude po dobu záruky ode dne předání způsobilé k bezvadnému užívání k účelu, k němuž bylo provedeno.
Záruční doba na veškeré restaurátorské práce činí : **60 měsíců**. Po tuto dobu odpovídá zhotovitel za vady, které objednatel zjistil a které včas reklamoval.
2. Dílo má vady, pokud neodpovídá požadavkům stanoveným v této smlouvě a/nebo obecně závazným předpisům.
3. Zhotovitel odpovídá za vady, které má dílo v době předání nebo které se vyskytnou po převzetí díla objednatel v důsledku porušení povinností zhotovitele, a to v záruční době. Tyto vady je zhotovitel v souladu s níže uvedenými podmínkami povinen

bezplatně odstranit.

4. Vadou se rozumí odchylka v kvalitě, rozsahu a parametrech díla stanovená technickou dokumentací (restaurátorskými záměry a závaznými stanovisky památkové péče), touto smlouvou a obecně závaznými technickými normami a předpisy. Nedodělkem se rozumí i nedokončená práce oproti restaurátorskému záměru.
5. Pověřil-li zhotovitel provedením části díla jinou osobu, má zhotovitel odpovědnost jako by dílo prováděl sám.
6. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, jestliže tyto vady byly způsobeny použitím věcí předaných mu k zpracování objednatelem v případě, že zhotovitel ani při vynaložení odborné péče vhodnost těchto věcí nemohl zjistit nebo na ně upozornil a objednatel na jejich použití trval.
7. Zhotovitel rovněž neodpovídá za vady způsobené dodržáním nevhodných pokynů daných mu objednatelem, jestliže zhotovitel na nevhodnost těchto pokynů upozornil a objednatel na jejich dodržení trval nebo jestli zhotovitel tuto nevhodnost ani při vynaložení odborné péče nemohl zjistit.

Strana 7

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

8. Zhotovitel se zavazuje zahájit odstraňování vad předmětu plnění nejpozději do 5 dnů po písemném uplatnění oprávněné reklamace objednatelem a vady odstranit v co nejkratším technicky možném termínu. Termín dokončení odstranění vad se dohodne písemnou formou. Náklady spojené s odstraňováním vad hradí zhotovitel.
9. Jestliže zhotovitel neodstraní vady ve stanovené lhůtě nebo se strany nedohodnou jinak, objednatel může zadat odstranění vady jinému restaurátorovi. Náklady na odstranění vady jiným restaurátorem budou fakturovány zhotoviteli se splatností faktury do 30 dnů ode dne jejího doručení.

VII.

SANKCE ZA PORUŠENÍ PODMÍNEK SMLOUVY

1. Pokud bude zhotovitel v prodlení s řádným dokončením celého díla, uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % za každý den prodlení z ceny díla bez DPH. Pokud toto prodlení zhotovitele bude mít za následek vrácení nebo odmítnutí dotace pro objednatele, zavazuje se dále zhotovitel uhradit plnou částku vrácené nebo odmítnuté dotace.
2. V případě prodlení objednatele s placením faktury nebo splátky je objednatel povinen zaplatit zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky bez DPH za každý den prodlení, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
3. Pokud zhotovitel neodstraní vady nebo nedodělky uvedené v záznamu dle čl. V. odst. 7 této smlouvy v dohodnutém termínu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení a každou vadu.
4. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamovaných vad v termínu sjednaném v této smlouvě, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení a vadu. Pokud zhotovitel neodstraní reklamované vady v dohodnutém termínu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení.
5. Povinná strana je povinna uhradit smluvní pokutu nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně v této souvislosti škoda.

6. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody způsobené mu porušením některé z povinností zhotovitele.
7. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů ode dne doručení písemné výzvy k jejímu uhrazení druhé smluvní straně.
8. Smluvní pokutu není zhotovitel povinen uhradit v případě, že k prodlení s dokončením a předáním díla, případně s odstraněním vad a nedodělků, dojde z důvodů prodlení, příp. neposkytnutí součinnosti ze strany objednatele nebo v případech způsobených vyšší mocí.

VIII. LICENČNÍ UJEDNÁNÍ

1. Zhotovitel poskytuje objednateli výhradní oprávnění k výkonu práva dílo užít v neomezeném rozsahu (územním i časovém) všemi způsoby nezbytnými k naplnění účelu vyplývajícímu z této smlouvy (dále jen „licence“), a to po celou dobu trvání majetkových práv. Zhotovitel dále uděluje objednateli souhlas, aby oprávnění tvořící součást licence mohla být zcela nebo zčásti poskytnuta třetí osobě, a dále uděluje objednateli souhlas s postoupením licence třetím osobám. Odměna za poskytnutou licenci je již zahrnuta v ceně za dílo uvedené v čl. IV této smlouvy.

Strana 8

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

2. Objednatel není povinen licenci využít.
3. Zhotovitel je oprávněn i po předání díla užívat digitální kopie díla pro vlastní prezentační účely.

IX. INFORMACE O ZPRACOVÁNÍ OSOBNÍCH ÚDAJŮ

1. Prostřednictvím ustanovení tohoto článku plní objednatel svou povinnost podle článku 13 nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (dále jen „GDPR“).
2. V souvislosti s uzavřením a následným plněním této smlouvy zpracovává objednatel jako správce údajů ve smyslu GDPR osobní údaje zhotovitele.
3. Objednatel zpracovává osobní údaje uvedené v této smlouvě, osobní údaje shromážděné v rámci plnění smlouvy a v souvislosti se smluvním plněním.
4. Osobní údaje podle odst. 2 tohoto článku smlouvy jsou zpracovávány za účelem plnění této smlouvy, za účelem vedení účetnictví objednatele a za účelem ochrany oprávněných zájmů objednatele v případě sporů vzniklých v souvislosti s plněním této smlouvy. Osobní údaje jsou zpracovávány z titulu plnění smlouvy, plnění zákonné povinnosti a z titulu oprávněného zájmu správce nebo třetí osoby.
5. Osobní údaje podle odst. 2 tohoto článku smlouvy budou zpracovávány po dobu trvání smluvního vztahu a po dobu 11 let následujících po skončení smluvního vztahu.
6. Objednatel v souladu se svými povinnostmi podle GDPR nemá povinnost jmenovat pověřence pro ochranu osobních údajů. Informace o zpracování osobních údajů můžete získat přímo u objednatele, kterého je možné kontaktovat na tel. čísle 736 528 623 nebo na e-mailové adrese tasternberk01@ado.cz.

7. Osobní údaje uvedené v této smlouvě budou předány Arcibiskupství olomouckému, IČ: 004 45 151, se sídlem Wurmova 562/9, 779 00 Olomouc, za účelem schválení smlouvy, které je nezbytné k nabytí účinnosti smlouvy podle předpisů Církve římskokatolické.

X. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

1. Tato smlouva zaniká:
 - dohodou smluvních stran,
 - splněním účelu, na který byla uzavřena
 - jednostranným odstoupením za podmínek uvedených v této smlouvě, - zánikem podnikatelského oprávnění zhotovitele.
2. Jednostranné odstoupení objednatele, a to bez nároku na náhradu škody nebo ušlého zisku pro zhotovitele, je možné:
 - a) před zahájením prací v případě, že objednatel nezíská do 30.7.2025 závazný příslib dotace.

Strana 9

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

- b) v případě, že zhotovitel provádí dílo takovým způsobem, při kterém nedodržuje technickou dokumentaci (restaurátorské záměry, závazná stanoviska památkové péče), technologické postupy a předpokládané technické normy nebo výrazně prodlužuje dohodnuté termíny plnění díla
 - c) v případě, že postupem zhotovitele, a to i před zahájením prací, hrozí vznik škody objednateli.
3. Pokud se z důvodu vyšší moci stane plnění smlouvy pro některou ze smluvních stran nemožné, je povinna na tuto skutečnost písemně upozornit druhou stranu, a to nejpozději do 10 dnů od takového zjištění. Pokud příslušná smluvní strana oznámení včas neučiní, nemůže se domáhat osvobození od hrazení sankcí a vzniklé škody.
4. Tato smlouva je vyhotovena ve 3 vyhotoveních, přičemž jedno obdrží zhotovitel, jedno objednatel a jedno Arcibiskupství olomoucké.
5. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami nebo jejich právními zástupci.
6. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem, kdy je k vyhotovením smlouvy podepsaným smluvními stranami připojena schvalovací doložka Arcibiskupství olomouckého, IČO: 004 45 151, se sídlem Wurmova 562/9, 779 00 Olomouc, které je na základě zvláštní právní úpravy zřizovatelem objednatele. Arcibiskupství olomoucké není vázáno projevy smluvních stran učiněnými v této smlouvě a není povinno schvalovací doložku připojit.
7. Smluvní strany prohlašují, že se přičinily o odstranění všech případných rozporů, které by jinak vznikly při nedokonalosti obsahu smlouvy. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Smlouvu si přečetly a na důkaz její autentičnosti připojují své podpisy.

Příloha č. 1: rozpočet restaurátorských prací

Ve Štarnově V Praze, dne 31.1.2025

MgA.
Michal
Brož
Digitálně

podepsal
MgA. Michal
Brož
Datum:
2025.01.31
14:47:04
+01'00'

.....
**Římskokatolická farnost
Štarnov** Mgr. Jiří Sedláček
administrátor

.....
. RE, s.r.o.
MgA. Michal Brož

Strana 10

Smlouva o dílo č. 5/2025 Restaurování kulturní památky

TA Děkanátu Šternberk: SOUHLASÍM – Drahomíra Boštíková

Arcibiskupství olomoucké se smlouvou
souhlasí. V Olomouci dne

.....
Mons. Mgr. Ladislav Švirák
generální vikář

Č.j. AO: 601/2025
Odpovědný referent: Mgr. Jaroslav Strnad

Rozpočet restaurátorských prací - Restaurování kazatelny kostela sv. Mikuláše ve Štarnově

Položk a č.	Název položky	Cena bez DPH	DPH 21%	Cena za počet jednotek s DPH
1	Odstrojení všech vyjímatelných částí soch, řezeb, stříšky a desky za řečništěm	41,800.00 Kč	8,778.00 Kč	50,578.00 Kč
2	Provedení rozšiřujícího průzkumu větší páskové sondy zjišťující stav a dochování původních vrstev (především soch na ambonu a stříšce). Budou odebrány vzorky pro chemicko-technologickou analýzu (3-5 vzorků)	33,000.00 Kč	6,930.00 Kč	39,930.00 Kč
3	Petrifikace dřeva ponorem v roztoku	99,000.00 Kč	20,790.00 Kč	119,790.00 Kč
4	Odstraňování přemaléb po vrstvách k originálu mechanicky skalpely případně podle zkoušek chemickou cestou. Stávající zlacení plátkovým zlatem na řezbách bude respektováno	990,000.00 Kč	207,900.00 Kč	1,197,900.00 Kč
5	Průběžné zpevňování zajištění uvolněné polychromie (králičí klíh nebo technická železa)	242,000.00 Kč	50,820.00 Kč	292,820.00 Kč

6	Dočištění	198,000.00 Kč	41,580.00 Kč	239,580.00 Kč
7	Revize truhlářských spojů	275,000.00 Kč	57,750.00 Kč	332,750.00 Kč
8	Dořezby	165,000.00 Kč	34,650.00 Kč	199,650.00 Kč
9	Tmelení defektů klíhokřídovými tmely	154,000.00 Kč	32,340.00 Kč	186,340.00 Kč
10	Retuše reverzibilní materiály (mramorování - čisté pigmenty pojené laropalem aldehydovou pryskyřicí nebo olejopryskyřičnými barvami maimeri v laku. Řezby - plátkové zlato a stříbro na poliment)	495,000.00 Kč	103,950.00 Kč	598,950.00 Kč
11	Lakování, konzervace povrchu regalrez (uhlovodíková pryskyřice). Případně bělený vosk	27,500.00 Kč	5,775.00 Kč	33,275.00 Kč
12	Ošetření rubové strany přípravkem proΘ dřevokaznému hmyzu	24,000.00 Kč	5,040.00 Kč	29,040.00 Kč
13	Osazení díla	55,000.00 Kč	11,550.00 Kč	66,550.00 Kč
	Cena celkem v Kč	2,799,300.00 Kč	587,853.00 Kč	3,387,153.00 Kč

MgA.
Michal
Brož

Digitálně
podepsal
MgA. Michal
Brož
Datum:
2025.01.31
14:49:39
+01'00'